

ZATWIERDZAM

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
*/-/ Hanna Wróblewska*

Program wieloletni „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025”  
**Priorytet 1** Poprawa oferty bibliotek publicznych  
**Kierunek interwencji 1.1. Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych**

## KRYTERIA I ZASADY ROZDZIAŁU DOTACJI w 2024 roku

### I. Założenia

W Priorytecie 1 Poprawa oferty bibliotek publicznych, Kierunek interwencji 1.1. Zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych (zwany dalej K.I. 1.1.) kwota dotacji na 2024 rok wynosi **33 000 000 zł.**

1. Dotacja przeznaczona jest na zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych wyłącznie do bibliotek publicznych.
2. Uprawnionymi wnioskodawcami są:
  - 1) biblioteki publiczne, spełniające wymogi ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach, zorganizowane w formie samorządowej instytucji kultury (wpisane do rejestru instytucji kultury),
  - 2) inne samorządowe instytucje kultury posiadające w strukturze biblioteki publiczne (wpisane do rejestru instytucji kultury).
3. Uprawnione podmioty na dzień składania wniosku o dofinansowanie muszą wykazać spełnianie łącznie warunków:
  - 1) korzystania z **przynajmniej jednego terminala cyfrowej wypożyczalni międzybibliotecznej Academica**<sup>1</sup>. Wnioskodawca składa oświadczenie o posiadaniu terminala we wniosku, które jest weryfikowane przez Bibliotekę Narodową w trakcie oceny formalnoprawnej wniosków. Niespełnienie warunku skutkuje wezwaniem wnioskodawcy do usunięcia braków formalnych,
  - 2) **otwarcia bibliotek** dla czytelników przez **co najmniej połowę sobót w roku** (26 sobót) przez przynajmniej 4 godziny<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Zgodnie z Regulaminem CWPN Academica biblioteka decyduje o wyborze rodzaju terminala. Zalecany jest osobny terminal dla swobodnego korzystania z niego przez użytkowników, ale jest także możliwe korzystanie z terminala SSD działającego „na życzenie”, którego oprogramowanie będzie każdorazowo uruchamiane z udostępnionego przez Bibliotekę Narodową pendrive’a.

<sup>2</sup> Jeśli biblioteka posiada filie, obowiązek dotyczy przynajmniej jednej lokalizacji.

4. O dofinansowanie nie mogą ubiegać się podmioty, wobec których toczy się postępowanie przed właściwym organem administracji publicznej lub sądem dotyczące ich statusu prawnego.

## II. Kryteria podziału dotacji

W podziale dotacji na poziomie 16 województw proponuje się następujące kryteria: kryterium czytelnicze (wg liczby czytelników) i kryterium demograficzne (wg liczby ludności).

W ramach każdego z województw przy podziale dotacji na poszczególne biblioteki proponuje się **kryterium demograficzne (wg liczby ludności)** oraz **kryterium czytelnicze** (odmiennie niż na poziomie ogólnokrajowym określone przez wskaźnik: **liczba czytelników na 100 mieszkańców**). Biblioteka wojewódzka może też zastosować uzupełniające, indywidualne kryteria uwzględniające specyfikę regionu lub odnoszące się do szczególnych sytuacji zaistniałych w ostatnim okresie (roku) na danym terenie lub w danej bibliotece. W tym celu biblioteka wojewódzka może wydzielić odrębną kwotę z dotacji przeznaczonych na dane województwo.

## III. Podział dotacji na województwa

1. W 2024 roku dotacja ogółem (33 mln zł) podzielona jest wg następujących zasad:
  - **1/3** kwoty dotacji w danym roku (11 mln zł) - **według liczby ludności** (wg danych GUS – stan w dniu 31.12.2022), przelicznik na jednego mieszkańca **0,291264756 zł**
  - **2/3 kwoty** dotacji na dany rok (22 mln) - **według liczby czytelników** (wg danych GUS – stan w dniu 31.12.2022). przelicznik na jednego czytelnika – **4,323364049 zł**

przy uwzględnieniu szczególnie uzasadnionych przypadków wyjątkowych sytuacji zaistniałych w niektórych poszczególnych województwach.

Szczegółowy podział dotacji dla województw zawiera załącznik nr 1

### 2. Szczegółowe zasady przyznawania dotacji dla bibliotek

- 1) Wkład własny beneficjentów (liczony od początku roku kalendarzowego, tj. od 1 stycznia roku, w którym realizowane będzie zadanie, ze środków z innych źródeł) na zakup nowości wydawniczych na rok, w którym realizowane będzie zadanie, jest różnicowany w zależności od zamożności organizatorów bibliotek (jednostek samorządu terytorialnego, na poziomie gmin, powiatów, województw), według podziału jst poszczególnych szczebli na trzy grupy „zamożności”, dokonanego z uwzględnieniem wskaźników dochodów podatkowych w przeliczeniu na jednego mieszkańca. Do ustalenia grup „zamożności” zastosowano procentowe odniesienie wielkości dochodów podatkowych jednostki do średnich dochodów podatkowych obliczonych odpowiednio dla gmin, powiatów i województw. Do wyliczenia dochodów na poszczególne lata, podstawę wyliczeń stanowią dane ze sprawozdań jst opublikowane przez Ministerstwo Finansów, aktualne na dzień ogłoszenia naboru wniosków.

Wyodrębniono dla każdej z kategorii samorządów (gmin, powiatów i województw) po trzy grupy „zamożności”:

- do I grupy zalicza się wnioskodawców z gmin o wartości wskaźnika G<sup>3</sup> do 60% wskaźnika Gg<sup>4</sup>,
- do II grupy zalicza się wnioskodawców z gmin o wartości wskaźnika G powyżej 60%, ale nie więcej niż 100% wskaźnika Gg,
- do III grupy zalicza się wnioskodawców z gmin o wartości wskaźnika G powyżej 100% wskaźnika Gg.

Ustala się w latach 2023-2025. stopniowanie wysokości minimalnego wymaganego wkładu własnego beneficjentów w zależności od zaszeregowania gminy, powiatu, województwa do odpowiedniej kategorii „zamożności” jst, odpowiednio dla:

- I. grupy – minimum 50% wszystkich środków wydatkowanych na zakup nowości i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub sychrobooków,
- II. grupy – minimum 65% wszystkich środków wydatkowanych na zakup nowości i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub sychrobooków,
- III. grupy – minimum 80% wszystkich środków wydatkowanych na zakup nowości i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub sychrobooków.

2) Wysokość wsparcia udzielanego dla biblioteki/institucji kultury w ramach K.I. 1.1.:

- a) **minimalna** kwota wnioskowanego dofinansowania na zakup nowości wydawniczych i usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub sychrobooków wynosi **1 500 zł**;
- b) **maksymalna** kwota wnioskowanego dofinansowania na zakup nowości wydawniczych nie jest określona jako stała, wynika z podziału środków dla poszczególnych bibliotek w ramach województw, dokonywanego corocznie przez Operatora we współpracy z bibliotekami wojewódzkimi.

3) W ramach K.I. 1.1. uprawnieni wnioskodawcy **mogą ubiegać się** o dofinansowanie zakupu:

- a) publikacji w formie książek, które ukazały się drukiem lub na innym nośniku (książki mówione, pisane alfabetem Braille’a, książki elektroniczne), multimediiów, publikacji nutowych i kartograficznych, które są dostępne na rynku księgarskim, niezależnie, czy jest to pierwsze wydanie czy wznowienie, drukowanych czasopism kulturalnych i społeczno-kulturalnych, o charakterze ogólnopolskim o częstotliwości ukazywania się od miesięcznika do rocznika,
- b) usługi zdalnego dostępu do książek w formacie e-booków i/lub audiobooków i/lub sychrobooków.

<sup>3</sup> Wskaźnik G - wskaźnik dochodów podatkowych na jednego mieszkańca w gminie, oblicza się go dzieląc kwotę dochodów podatkowych gminy, ustalanych z uwzględnieniem art. 32 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 13 listopada 2003 roku o dochodach jednostek samorządu terytorialnego (Dz.U. 2021 poz.38), za rok poprzedzający rok bazowy przez liczbę mieszkańców gminy.

<sup>4</sup> Wskaźnik Gg - wskaźnik dochodów podatkowych dla wszystkich gmin, oblicza się go dzieląc sumę dochodów podatkowych, ustalanych z uwzględnieniem art. 32 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 13 listopada 2003 roku o dochodach jednostek samorządu terytorialnego (Dz.U. 2021 poz.38), wszystkich gmin za rok poprzedzający rok bazowy przez liczbę mieszkańców kraju.

- 4) Środki pozyskane ze wsparcia w K.I. 1.1. **nie mogą** zostać przeznaczone na zakup podręczników szkolnych, bryków, skrótów i streszczeń lektur szkolnych, programów i gier komputerowych, filmów i nagrań muzycznych, kolekcji historycznych pozyskiwanych od osób prywatnych lub z innych instytucji, książek i innych dokumentów dostępnych na rynku antykwarycznym, gazet, czasopism regionalnych, czasopism elektronicznych, czasopism ukazujących się częściej niż miesięcznik.